

PROGETTO TOUCH CASARANELLO

CONCORSO LETTERARIO "SCRIVI SU CASARANELLO"

Le Associazioni Culturali ArcheoCasarano "Origini e futuro" e Domus Dei nell'ambito del Progetto "Touch Casaranello", avviso "Giovani per la Valorizzazione dei Beni Pubblici", Finanziato dal Dipartimento della Gioventù - Presidenza del Consiglio dei Ministri

Indicono la prima edizione del Concorso Letterario "*Scrivi su Casaranello*", finalizzato a dare spazio alla creatività e al talento dei ragazzi iscritti alle Scuole Superiori della Provincia di Lecce con un'età compresa tra 16 e 20 anni.

CENNI STORICI

Conosciuta per i suoi splendidi mosaici, la Chiesa di Santa Maria della Croce, nota anche come Chiesa di "Casaranello", rappresenta uno dei monumenti più antichi della Puglia.

Essa, rappresenta un punto di riferimento per lo studio delle decorazioni musive nelle chiese paleocristiane e trova confronti con la Grecia (Salonico) e l'Italia bizantina (Ravenna, Roma, Albenga).

Oltre alla raffinata qualità decorativa dei suoi mosaici, la Chiesa di "Casaranello" è rinomata per le sue pitture bizantine ascrivibili ad un periodo compreso tra il X e il XII secolo e per i cicli decorativi, realizzati in piena temperie tardo-sveva (metà XIII secolo). Altre decorazioni sono state realizzate nel tardo medioevo, epoca che coincide con alcune trasformazioni architettoniche. L'età post-medievale, infine, ha lasciato traccia in alcuni dipinti di fattura popolare.

APPROFONDIMENTI: www.casaranello.it

REGOLAMENTO UFFICIALE DEL CONCORSO

I EDIZIONE - 2018

"UNA GIORNATA NELL'ANTICA CASARANELLO"

Art. 1 – Partecipazione

Lo scopo del concorso consiste nella creazione di un'opera letteraria assolutamente inedita (ovvero mai veicolata attraverso internet, non pubblicata in un volume o sulle pagine di un giornale, né su supporto digitale), ispirata alla storia e/o all'arte della chiesa di Casaranello, attenendosi al "Tema da sviluppare" (v. **art. 2**). Ogni autore può partecipare con una sola opera. La partecipazione al Concorso è totalmente gratuita.

Per iscriversi occorre compilare l'**apposito modulo disponibile sul sito casaranello.it ed inviarlo all'indirizzo touchcasaranello@hotmail.com**. Per gli autori minorenni è necessaria l'autorizzazione dei genitori, compilando l'apposita sezione della scheda di iscrizione.

Art. 2 – Tema da sviluppare

Il tema della I° edizione del concorso è: “UNA GIORNATA NELL’ANTICA CASARANELLO”. Attraverso l’elaborato i concorrenti dovranno selezionare uno dei personaggi della **Galleria di Personaggi** di seguito indicata, rendendolo protagonista di un episodio ambientato nell’antica Chiesa di Casaranello, prestando attenzione alla scelta della parentesi temporale, compresa tra VI e XV secolo e all’accuratezza della ricostruzione.

GALLERIA DI PERSONAGGI:

- religioso (rito greco/latino);
- nobiluomo/donna (preferibilmente il/la committente dei mosaici/affreschi)
- artista (impiegato nella realizzazione della struttura/mosaici/affreschi)
- popolano/a
- forestiero/a in pellegrinaggio

Potranno essere elaborate opere in prosa come saggi, novelle, racconti brevi a carattere storico, fantastico, artistico ecc. ecc..

Art. 3 – Norme redazionali

I lavori, comprensivi di titolo, dovranno essere redatti in italiano. La lunghezza dei testi non dovrà superare le 10.000 battute (spazi bianchi esclusi), scritte con l'utilizzo del carattere Times New Roman corpo 12, interlinea singola.

Art.4 – Consegna dell’elaborato

Le opere potranno essere consegnate in due modalità:

- a) *in plico chiuso* presso le Segreterie Scolastiche, in duplice copia in formato A4. Il plico dovrà inoltre contenere: scheda di partecipazione (*in allegato al presente regolamento*) compilata in ogni sua parte e la fotocopia di un documento di identità valido. Le opere pervenute non verranno restituite e non saranno comunicati i giudizi di quelle non classificate.
- b) Tramite posta elettronica, all’indirizzo: **touchcasaranello@hotmail.com**, allegando una cartella zippata contenente il file dell’elaborato, la scheda di partecipazione, compilata in ogni sua parte e la fotocopia di un documento di identità valido. Tutti gli allegati dovranno pervenire in formato pdf.

Art.5 – Limiti

Ogni scuola potrà *presentare non più di 5* opere selezionate da un responsabile del corpo docente tra quelle pervenute. Le opere presentate saranno successivamente valutate da una commissione interna alle associazioni organizzatrici (*uno storico dell’arte, un docente universitario, uno scrittore, un regista, un esperto di turismo esperienziale, un docente di lingua italiana*) preposta alla preselezione delle opere da sottoporre alla giuria.

Art.6 - Giuria

La Giuria dei critici è composta da cinque esperti: un rappresentante di una casa editrice, due scrittori, un docente, ed un rappresentante dell'Associazione Archeo Casarano. I nomi della giuria saranno resi noti durante la manifestazione di premiazione.

Art.7 – Classifica

Le prime 3 opere inserite in classifica saranno pubblicate sul sito www.casaranello.it

Art. 8 – Giudizio Finale

Il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile.

Art. 9 - Scadenza

Il termine ultimo previsto per la presentazione delle opere è fissato per il giorno **08/03/2018**.

Art. 10 – Cerimonia di premiazione

La cerimonia di premiazione dei vincitori si svolgerà a Casarano il **31/03/2018**, presso l'Auditorium Comunale.

Eventuali variazioni della data ufficiale di premiazione saranno tempestivamente comunicate agli autori finalisti.

Art. 11 - Premi

Ai vincitori saranno assegnati i seguenti premi:

1° classificato: € 250,00 in buono per supporti tecnologici allo studio;

2° classificato: € 200,00 in buono per supporti tecnologici allo studio;

3° classificato: € 150,00 in buono da spendere presso una libreria;

L'elaborato vincente sarà impiegato per la stesura di una sceneggiatura teatrale. La rappresentazione avverrà a cura di una compagnia specializzata in ricostruzione storica, selezionata dalle Associazioni organizzatrici, nell'ambito del progetto "Touch Casaranello".

Art. 12 – Ritiro del premio

Per il ritiro del Premio, è necessaria la presenza alla Cerimonia di Premiazione dei vincitori (1°, 2° e 3° premio). Il candidato dovrà presentarsi munito di carta d'identità. In caso di assenza ingiustificata del candidato vincitore, il premio sarà assegnato al candidato che lo segue nella classifica stilata dai giudici. Qualora l'assenza sia dovuta a motivi di comprovata forza maggiore, previa valutazione degli organizzatori, sarà possibile il ritiro del premio da parte altra persona munita di idonea delega.

Art. 13 – Trattamento dei dati personali

Ai sensi della normativa vigente, D.Lg. n 196/2003 sulla tutela dei dati personali, il trattamento degli stessi, è effettuato esclusivamente ai fini inerenti il Concorso cui si partecipa; tali dati non verranno comunicati o diffusi a terzi a qualsiasi titolo.

Art. 14 – Accettazione del Regolamento

La partecipazione al Concorso implica la completa accettazione del presente regolamento. La mancata osservanza di una sola delle clausole ivi riportate comporterà l'esclusione dei candidati dal concorso.

Art. 15 - Responsabilità

Il contenuto delle opere deve essere moralmente responsabile, non arrecare offesa ai valori etici, culturali e religiosi della comunità, non divulgare fatti realmente accaduti né diffamare persone realmente esistenti, pena l'immediata eliminazione.

Gli organizzatori declinano ogni responsabilità per eventuali casi di plagio, che saranno eventualmente risolti in sedi e con mezzi estranei al Concorso stesso.

Casarano, 2 gennaio 2018